قسم الفنون المسرحية - جدول المرحلة الثانية (الإخراج - التمثيل) - الدراسة المسائية ٢٠٢٦-٢٠٢٧							
اليوم / الساعة	التخصص	3:30 - 2:30	4:30 - 3:30	5:30 - 4:30	6:30 - 5:30	7:30 - 6:30	8:30 - 7:30
الاحد	التمثيل	فن التمثيل (نظري) م.د ياسر عبد الصاحب براك	فن التمثيـــــــــــــــل (عملي) م.د ياسر عبد الصاحب براك				الحاسوب م.م. حيدر ستار
	الإخراج	فن الإخراج (نظري) م.د عباس كاظم	فن الاخـــــــــــــــراج (عملي) م.د عباس كاظم				
الاثنين	التمثيل	تربية الصوت م.م. محمد هادي				فن الماكياج E (نظري) م.م. صلاح دهموش	جرائم حزب البعث أ.م.د علي جابر سعيد
	الإخراج	علم الحركة (نظري) م.م. صلاح دهموش	علم الحركة (عملي) م.م. صلاح دهموش				
الثلاثاء	التمثيل	صوت و القاء (نظري) م.م. حيدر حميد شراد	صوت و القاء (عملي) م.م. حيدر حميد شراد		اللغة العربية م.م. اسراء هاشم	أصول بحث م.م. صباح عبد الحسن	
	الإخراج	أساليب تمثيل (نظري) م.د ياسر عبد الصاحب	تاريخ حضارة م.م. نور موسى عبد				
الأربعاء	التمثيل	لياقة مسرحية م.م. أزهار شريف		فن الماكياج E (عملي) م.م. ازهار شريف		تاريخ المسرح م. حمود زهير	
	الإخراج	أساليب تمثيل (عملي) م.م. حيدر احمد					
الخميس	التمثيل	التطبيقات م.د. علي خضير	اللغة الإنجليزية م. ضي حازم	التطبيقات م.د. علي خضير			
	الإخراج	التطبيقات م.د. ياسر عبد الصاحب براك		التطبيقات م.د. ياسر عبد الصاحب براك			