

بسم الله الرحمن الرحيم

البلاغة

المحاضرة الاولى / من كتب البلاغة

المرحلة الثانية

أ.م.د. مها هلال محمد

٢- كتاب نهج البلاغة

قام بتأليف هذا الكتاب العلامة الشريف الرضي الذي استطاع فيه أن يجمع كل أقوال وحكم ومواعظ الإمام علي بن أبي طالب "ع" حتى أصبح كتاب نهج البلاغة من أوائل الكتب الموسوعية في علم البلاغة كما تتنوع موضوعات هذا الكتاب بين معارف راقية في التوحيد والنصائح والمواعظ مع تحليلات للأحداث السياسية والاجتماعية ولكن الأقسام الأساسية هي الخطب والكتب والحكم .

٣- كتاب أسرار البلاغة

قد وضع هذا الكتاب المؤلف الإمام عبد القاهر الجرجاني الذي كان من أهم المؤسسين لعلم البلاغة والمعانوي فقد أظهر في هذا الكتاب أهمية البلاغة ومدى فوائدها كما وضحها وفك الغريب منها وبين الغير مفهوم ليشمل الكتاب كل ضروب البلاغة ولكن مقسم لعدة أقسام متنوعة في كل قسم يتم التعرف على ضرب من ضروب البلاغة مع معرفة أساسياتها وضرب أمثلة على ذلك.

٤- كتاب أساس البلاغة

من أكثر كتب البلاغة استيعاباً لكل شروح البلاغة حيث يقدم موسوعة حقيقة في علم البلاغة ليوفي كل علوم البلاغة سواء علم المعاني أو البديع أو غيره من العلوم الأخرى فهو للمؤلف محمود بن عمر الزمخشري وتحقيق الأستاذ محمد باسيل ويكون من جزأين .

٥- كتاب جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع

يعتبر هذا الكتاب من أشمل كتب البلاغة العربية فهو يضم كل دروب علم البلاغة سواء كان علم المعاني أو علم البيان أو علم البديع كما يوفي المؤلف السيد أحمد الهاشمي كل شروح البلاغة بالأدلة والأمثلة من القرآن الكريم والسنّة النبوية ليصبح بذلك الكاتب شامل جامع لعلم البلاغة من أساسها .

٦- كتاب بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة

وهي للمؤلف عبد المتعال الصعيدي حيث استطاع من خلال كتابه هذا أن يلخص ويشرح كل ما ورد عن علم البلاغة في كتاب المفتاح في علوم البلاغة للسكاكيني ليقدمه بطريقة أ Gnى وأسلوب سهل يمكن للدارسين متابعته لفهم البلاغة وأنواعها وعلومها والتوصل إلى ما هو غامض منها .

٧- كتاب مفتاح العلوم

يعتبر كتاب مفتاح العلوم هو من أقدم كتب البلاغة العربية حتى أن علماء البلاغة يستمدون علمهم وتحقيقاتهم من خلال هذا الكتاب وهو من تأليف يوسف بن أبي بكر السكاكى وتحقيق نعيم زرزور حيث يحتوى الكتاب على معانى علوم البلاغة وهو أيضاً شرح وافي لكل منها بالأمثلة لكشف الغامض منه والمستعصي .

٨- كتاب الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمنثور

من أقدم كتب البلاغة العربية في التاريخ حيث يضم أكبر شروح للبلاغة العربية ويضم علم البديع وعلم البيان وعلم المعانى لذلك فهو شامل لكل أنواع البلاغة فهو للمؤلف ابن الأثير الجزري الذي استطاع أن يجعل منه أفضل كتب البلاغة للدارسين والباحثين وحتى المبتدئين فمع مرور الزمن يزداد قيمته لما به من منهج جيد .

٩- كتاب الجوهر المكنون في صدف الثلاثة الفنون

من أغنى كتب البلاغة العربية الذي يحتوى على شرح شامل ومفصل لعلوم البلاغة فهو للمؤلف عبد الرحمن الصغير الأخضرى ومن تحقيق محمد بن عبد العزيز نصيف حيث استطاع المؤلف في هذا الكتاب أن يجمع كل ما هو ذات علاقة بعلم البلاغة ليبين الغامض منها ويشرحه شرح وافي بالأمثلة .

١٠- كتاب علم البديع

ألفهُ ابن المعترز، وهو أحد أهم الكتب البلاغية والنقدية في التراث العربي، وقد اهتم ابن المعترز في هذا الكتاب بذكر كثير من الفنون البلاغية العربية، واستشهد بكثير من الآيات القرآنية وبالأحاديث النبوية

وبأشعار العرب القدامى، وقد استطاع ابن المعتز في هذا الكتاب أن يشرح علم البدىع وكل الفنون البلاغية التي تدرج تحت غطاء هذا العلم، حتى عُدَّ كتَابُهُ هَذَا بَدْيَةً جَدِيدَةً عَظِيمَةً فِي عَالَمِ الْبَلَاغَةِ الْعَرَبِيَّةِ والنقد الأدبى العربى القديم والذى لم يزل محظ اهتمام الدارسين حتى اليوم.

١-الإيضاح في علوم البلاغة

هو أحد الكتب التي تعنى بعلم البلاغة في اللغة، ومؤلفه هو الخطيب القزويني، وقد تناول القزويني اختصاراً لكتاب مفتاح العلوم للسكاكى فى كتاب أسماه "تلخيص المفتاح"، قبل أن يكتب كتابه الإيضاح تلخيصاً لكتابه المفتاح، بسط فيه القول ووضح الغريب في الكتاب السابق، وفصل كثيراً وأضاف جديداً لم يوجد في كتابه المفتاح، وقد نهل واستسقى من علم الجرجانى فأخذ عنه من كتبه "دلائل الإعجاز" و"أسرار البلاغة".

٢-كتاب علم المعاني

هو أحد كتب البلاغة العربية، كتبه الدكتور عبد العزيز عتيق، وهو عبارة عن محاضرات في علم المعاني ألقاها الدكتور عبد العزيز، وقد تضمن الكتاب حديثاً عن البلاغة العربية عند علماء البلاغة العربية، وتضمن أيضاً عرضاً تاريخياً لنشأة علم المعاني ومراحل تطوره وأهم المؤلفين فيه، وتحديداً عبد القاهر الجرجانى الذي يعتبر أول من وضع قواعد هذا العلم، وتضمن الكتاب أيضاً دراسةً تفصيلية لأهم مباحث هذا العلم مع كثير من الشواهد التي توضح وتشرح وتبسيّر وصول المعلومات للمتلقي.